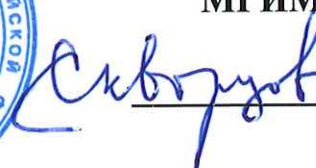


**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ (УНИВЕРСИТЕТ)
МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**



**«УТВЕРЖДАЮ»
Декан факультета
международной журналистики
МГИМО МИД России**

**Я.Л. Скворцов**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по решению заданий Теоретического этапа конкурса
«Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» номинация «Медиакласс»
по направлению «Медиа»
(задания 6-10 по английскому, испанскому, китайскому, немецкому и
французскому языкам)**

Авторы:

преподаватель кафедры английского языка № 3, к.фил.н., Локонова А.Е.
ст.преподаватель кафедры английского языка № 3, к.фил.н., Абиева Н.Р.

доцент кафедры французского языка, к.фил.н., Тарасова М.В.
ст.преподаватель кафедры французского языка, Артемьева И.В.

доцент кафедры испанского языка, к.фил.н., Сыщикова Е.С.
доцент кафедры испанского языка, к.фил.н., доцент Гусева И.В.

доцент кафедры немецкого языка, к.пед.н., доцент Базина Н.В.

доцент кафедры китайского, вьетнамского, бирманского, тайского, лаосского
и кхмерского языков, к.фил.н., Урывская Т.А.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
Раздел 1. Цели теоретического этапа Конкурса «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» в номинации «Медиакласс» по направлению «Медиа» в части «Иностранный язык»	4
Раздел 2. Задачи теоретического этапа Конкурса «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» в номинации «Медиакласс» по направлению «Медиа»	5
Раздел 3. Тематическое содержание части «Иностранный язык» теоретического этапа Конкурса «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» в номинации «Медиакласс» по направлению «Медиа»	6
Раздел 4. Регламент проведения теоретического этапа Конкурса «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» в номинации «Медиакласс» по направлению «Единое»	7
Раздел 5. Уникальные кодификаторы части «Иностранный язык» теоретического этапа Конкурса «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» в номинации «Медиакласс» по направлению «Единое» и контролируемые требования к проверяемым умениям	8
Раздел 6. Разбор демонстрационного варианта части «Иностранный язык» теоретического этапа Конкурса «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» в номинации «Медиакласс» по направлению «Единое»	12
Раздел 7. Рекомендуемая литература для подготовки к части «Иностранный язык» теоретического этапа Конкурса «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» в номинации «Медиакласс» по направлению «Медиа»	34

ВВЕДЕНИЕ

Методические рекомендации разработаны ФГАОУ ВО «Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел России». В настоящих методических рекомендациях рассматриваются задания по иностранным языкам, которые будут выполнять школьники, обучающиеся по программе предпрофессиональной подготовки «Медиакласс в московской школе», в рамках теоретического этапа Московского конкурса межпредметных навыков и знаний «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал»: задания 6-10 (иностраннй язык).

В рамках прохождения теоретического этапа Конкурса по иностранному языку проверяются умения понимать и интерпретировать информацию, использовать приобретенные умения и компетенции для осуществления профессиональной деятельности.

Методические рекомендации созданы на основе разбора демонстрационного варианта и содержат информацию об особенностях содержания и формулировок заданий по иностранному языку, а также советы по их выполнению и подготовке к ним. Однако данные методические рекомендации не могут рассматриваться как пособие по подготовке к Конкурсу.

Раздел 1. Цели теоретического этапа Конкурса «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» в номинации «Медиакласс» по направлению «Медиа» в части «Иностраннй язык»

Целью теоретического этапа Конкурса «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» в рамках номинации «Медиакласс» по направлению «Медиа» в части «Иностраннй язык» является проверка уровня сформированности

межпредметных навыков и умений учащихся по дисциплине «Иностранный язык».

Раздел 2. Задачи теоретического этапа Конкурса «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» в номинации «Медиакласс» по направлению «Медиа»

Задачи части «Иностранный язык» теоретического этапа Конкурса «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» по направлению «Медиа» направлены на проверку у учащихся сформированных коммуникативных умений на иностранным языке:

- умения работы с иноязычным публицистическим текстом;
- умения анализа и синтеза информации для решения профессионально-ориентированных задач;
- умения использовать терминологические знания для решения профессионально-ориентированных задач;
- умения использовать средства информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных и коммуникативных задач.
- Для выполнения поставленных задач учащийся должен:
- знать отличительные особенности медиатекстов на иностранном языке;
- знать грамматические и лексические особенности построения медиа текста;
- уметь использовать лингвистические, терминологические и стилистические особенности иностранного языка при работе с/над медиатекстами.

**Раздел 3. Тематическое содержание части «Иностранный язык»
теоретического этапа Конкурса «Интеллектуальный мегаполис.
Потенциал» в номинации «Медиакласс» по направлению «Медиа»**

Все материалы тестовых заданий тематически соответствуют школьной программе 10 класса и первого полугодия 11 класса. Тексты и другие материалы могут относиться к одному из следующих тематических блоков:

1. Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение;
2. Внешность и характеристика человека, литературного персонажа;
3. Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек;
4. Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения;
5. Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее;
6. Покупки. Карманные деньги. Молодежная мода;
7. Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам;
8. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия. Условия проживания в городской и сельской местности;
9. Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры);
10. Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории;

11. Выдающиеся люди родной страны и страны/ стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актеры и т.д.

Раздел 4. Регламент проведения теоретического этапа Конкурса «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» в номинации «Медиакласс» по направлению «Медиа»

1. Теоретический этап Конкурса проводится в форме компьютерного тестирования.
2. Индивидуальный вариант участника формируется автоматизировано во время проведения теоретического этапа Конкурса из базы конкурсных заданий.
3. При выполнении работы обеспечивается строгое соблюдение Порядка организации и проведения Конкурса.
4. Индивидуальный вариант участника Конкурса включает 5 заданий, базирующихся на содержании предмета «Иностранный язык».
5. На выполнение заданий части «Иностранный язык» теоретического этапа Конкурса по направлению «Медиа» отводится 40 минут.
6. После того, как учащийся ознакомился с заданием, начинается тестирование.
7. По истечении времени выполнения заданий Конкурс завершается, выполненные задания отправляются на проверку.
8. Задание считается выполненным, если ответ участника совпал с эталоном.
9. Задания № 6 и № 7 оцениваются в 5 баллов, задания № 8 и № 9 – в 6 баллов, задание № 10 – в 8 баллов. Максимальный балл за выполнение всех заданий части «Иностранный язык» – 30 баллов. Для получения максимального балла за теоретический этап Конкурса необходимо дать верные ответы на все задания.

**Раздел 5. Уникальные кодификаторы части «Иностранный язык»
теоретического этапа Конкурса «Интеллектуальный мегаполис.
Потенциал» в номинации «Медиакласс» по направлению «Медиа» и
контролируемые требования к проверяемым умениям**

**План конкурсных материалов для проведения *теоретического* этапа
Конкурса**

№ задания	Уровень сложности	Уникальные кодификаторы Конкурса	Контролируемые требования к проверяемым умениям	Балл
Английский язык				
6.	базовый	1.3 Смысловое чтение 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Понимание англоязычных медиатекстов. Умение перерабатывать и анализировать информацию из предложенного текста.	5
7.	базовый	1.3 Смысловое чтение 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Умение анализировать предложенную информацию и делать выводы на основе прочитанного текста.	5
8.	повышенный	2.2 Орфография и пунктуация 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Знание специальной терминологии, а также грамматических особенностей построения англоязычного текста.	6
9.	повышенный	2.2 Орфография и пунктуация 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Знание особенностей построения англоязычного заголовка с точки зрения грамматики и лексики.	6
10.	повышенный	2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи 3. Социокультурные знания и умения 4. Компенсаторные умения	Умение анализировать предложенную информацию, а также сопоставлять фрагменты текста.	8
Итого				30

№ задания	Уровень сложности	Уникальные кодификаторы Конкурса	Контролируемые требования к проверяемым умениям	Балл
Испанский язык				
6.	базовый	1.3 Смысловое чтение 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Понимание испаноязычных медиатекстов. Умение перерабатывать и анализировать информацию из предложенного текста.	5
7.	базовый	1.3 Смысловое чтение 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Умение анализировать предложенную информацию и делать выводы на основе прочитанного текста.	5
8.	повышенный	2.2 Орфография и пунктуация 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Знание специальной терминологии, а также грамматических особенностей построения испаноязычного текста.	6
9.	повышенный	2.2 Орфография и пунктуация 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Знание особенностей построения испаноязычного заголовка с точки зрения грамматики и лексики.	6
10.	повышенный	2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи 3. Социокультурные знания и умения 4. Компенсаторные умения	Умение анализировать предложенную информацию, а также сопоставлять фрагменты текста.	8
Итого				30
Китайский язык				
6.	базовый	1.3 Смысловое чтение 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Понимание китайских медиатекстов. Умение перерабатывать и анализировать информацию из предложенного текста.	5
7.	базовый	1.3 Смысловое чтение 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Умение анализировать предложенную информацию и делать выводы на основе прочитанного текста.	5

№ задания	Уровень сложности	Уникальные кодификаторы Конкурса	Контролируемые требования к проверяемым умениям	Балл
8.	повышенный	2.2 Орфография и пунктуация 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Знание специальной терминологии, а также грамматических особенностей построения текста на китайском языке.	6
9.	повышенный	2.2 Орфография и пунктуация 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Знание особенностей построения заголовка на китайском языке с точки зрения грамматики и лексики.	6
10.	повышенный	2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи 3. Социокультурные знания и умения 4. Компенсаторные умения	Умение анализировать предложенную информацию, а также сопоставлять фрагменты текста.	8
Итого				30
Немецкий язык				
6.	базовый	1.3 Смысловое чтение 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Понимание немецкоязычных медиатекстов. Умение перерабатывать и анализировать информацию из предложенного текста.	5
7.	базовый	1.3 Смысловое чтение 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Умение анализировать предложенную информацию и делать выводы на основе прочитанного текста.	5
8.	Базовый	2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Знание специальной лексики по теме "Медиа", а также грамматических и лексических особенностей построения немецкоязычного заголовка.	6
9.	повышенный	2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Знание особенностей построения немецкоязычного текста, владение специальной лексикой по теме "Медиа".	6

№ задания	Уровень сложности	Уникальные кодификаторы Конкурса	Контролируемые требования к проверяемым умениям	Балл
10.	повышенный	2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи 4. Компенсаторные умения	Умение анализировать предложенную информацию, а также сопоставлять фрагменты текста.	8
Итого				30
Французский язык				
6.	базовый	1.3 Смысловое чтение 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Понимание франкоязычных медиатекстов. Умение перерабатывать и анализировать информацию из предложенного текста.	5
7.	базовый	1.3 Смысловое чтение 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Умение анализировать предложенную информацию и делать выводы на основе прочитанного текста.	5
8.	повышенный	2.2 Орфография и пунктуация 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Знание специальной терминологии, а также грамматических особенностей построения франкоязычного текста.	6
9.	повышенный	2.2 Орфография и пунктуация 2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи	Знание особенностей построения франкоязычного заголовка с точки зрения грамматики и лексики.	6
10.	повышенный	2.3 Лексическая сторона речи 2.4 Грамматическая сторона речи 3. Социокультурные знания и умения 4. Компенсаторные умения	Умение анализировать предложенную информацию, а также сопоставлять фрагменты текста.	8
Итого				30

Раздел 6. Разбор демонстрационного варианта части «Иностранный язык» теоретического этапа Конкурса «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» в номинации «Медиакласс» по направлению «Медиа»

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Задания 6 и 7 относятся к базовому уровню сложности и направлены на проверку понимания прочитанного. На основе прочитанного англоязычного текста Участнику Конкурса предложено выполнить задание на множественный выбор и на определение соответствия приведенного высказывания содержанию текста.

Рассмотрим текст демонстрационного варианта:

Read the text and complete tasks 6&7

How to Be a Good Storyteller: 9 Tips to Get You Started

Good storytellers are made, not born.

1. Start Where the Action Is

Set up is important when you're telling a story, but if you want to grab your audience's attention from the get-go, you're usually better off starting in the middle—instead of at the very beginning. As you go, you'll be able to add the details that round out your characters and their experience, all while having your listeners already invested in the stakes, the setting, and the outcome.

2. Have a Point

The difference between bland storytelling and engaging storytelling is that the latter has a payoff for its listeners while the former is interesting only to the storyteller. It's impossible to figure out how to tell a story if you're only focused on the "what" instead of the "why," so make sure that there's a central message for your audience, even if they won't know what it is until the end.

3. Edit Down the Details

The more you work on a story, the more you'll usually end up cutting out of it. Great storytellers know that every detail isn't relevant, even those that might seem

interesting at the outset. If you get into the pieces of your story, you'll end up losing the attention of your audience, so stick to what's relevant and leave the rest behind the scenes.

Задание 6. According to the text, the jumping-off point of your storytelling should be? На данном типе заданий Участнику Конкурса необходимо выбрать верный вариант из трех предложенных, который соответствует вопросу в задании.

- A. Background information;
- B. The culmination of the story;
- C. The midpoint of the story.

При выполнении данного задания Участнику необходимо внимательно ознакомиться с англоязычным текстом СМИ и соотнести предлагаемые варианты с контекстом. В первом абзаце необходимо выявить предложение: "Set up is important when you're telling a story, but if you want to grab your audience's attention from the get-go, you're usually better off starting in the middle—instead of at the very beginning". Его смысл соответствует варианту C. The midpoint of the story.

Для выполнения данного задания Участник Конкурса должен обладать навыком понимания англоязычных текстов, уметь перерабатывать и анализировать содержащуюся в них информацию.

Задание 7. Is this statement True, False or Not Stated? В настоящем задании Участнику Конкурса необходимо проанализировать утверждение, сформулированное в задании, и выбрать подходящий вариант ответа.

It is necessary to bear in mind that the smallest details of your story can be omitted.

- A. True
- B. False
- C. Not stated

При анализе предложенного текста мы выявляем контекст в третьем абзаце: "Great storytellers know that every detail isn't relevant, even those that

might seem interesting at the outset”, который соответствует утверждению, данному в задании 7. Поскольку высказывание из текста синонимично высказыванию из задания, то Участнику Конкурса необходимо выбрать вариант A. True.

Для успешного выполнения данного задания участник должен уметь анализировать предложенную информацию и делать выводы на основе прочитанного текста.

Задание 8. Fill the gap with the appropriate word. В данном типе задания Участнику Конкурса необходимо подобрать слово, которое соответствует смыслу высказывания. Участник должен владеть специальной терминологией, знать устойчивые выражения и речевые клише в рамках темы «Медиа».

Изучая высказывание “Artificial intelligence is a prime example of c _____-edge technology”, Участнику Конкурса необходимо вспомнить устойчивое выражение, соответствующее смыслу данного контекста. Верным ответом будет единица cutting.

Для успешного выполнения данного задания участнику необходимо обладать широким лексическим запасом.

Задание 9. Read the headline and choose the best option from everyday English equivalents to replace the word in italics. В данном типе заданий участнику необходимо ознакомиться с англоязычным заголовком, предложенным в задании, и заменить выделенное курсивом словом на верную грамматическую форму из предложенных вариантов.

MOSCOW *TO HOST* BRICS TOURIST FORUM

- A. host
- B. hosted
- C. is hosting

Задействование в заголовках инфинитива использовано для передачи будущего времени. Следовательно, из трех предложенных вариантов,

правильным будет вариант C. is hosting, поскольку Present Continuous способствует выражению запланированных действий в ближайшем будущем.

Для успешного выполнения данного задания Участник Конкурса должен знать грамматические и лексические особенности построения англоязычных заголовков.

Задание 10. Match the headlines to the texts. One text is extra. В данном типе задания Участнику Конкурса необходимо верно соотнести заголовки на английском языке с соответствующими текстами статей. Один из текстов не соответствует ни одному заголовку. Участник должен обладать навыком анализа информации, а также уметь сопоставлять текстовые фрагменты.

1) Biden quits 2024 campaign	a) Federal law enforcement agents will be prohibited from considering a suspect's nationality or ethnicity in criminal investigations.
2) Biden returns US to Paris climate accord	b) The former US president decided to run for the 2024 presidential election.
3) Biden to bar FBI from considering race and nation in most probs	c) The US president has moved to reinstate America to the COP21 agreement.
	d) Yesterday the incumbent US president withdrew his candidacy from the 2024 presidential election.

Разберем подробно каждый текст и его соответствие нужному заголовку:

В первом тексте "Federal law enforcement agents will be prohibited from considering a suspect's nationality or ethnicity in criminal investigations." Участнику Конкурса следует внимательно изучить контекст и обратить внимание на ключевые слова ("Federal law enforcement", "nationality or ethnicity", "criminal investigations"), указывающие на соответствия заголовку

под номером 3. “Biden to bar *FBI* from considering *race and nation* in most *probs*”.

Следуя схожему принципу, участник Конкурса анализирует контекст второго текста “The former US president decided to run for the 2024 presidential election”. Анализ ключевых слов “US president”, “run for”, “elections” позволяет выделить данный текст как лишний.

Анализ контекста третьего текста “The US president has moved to reinstate America to the COP21 agreement” выявляет ключевые слова “reinstate”, “COP21”, что соответствует заголовку 2. “Biden *returns* US to *Paris climate accord*”.

Изучив четвертый текст “Yesterday the incumbent US president withdrew his candidacy from the 2024 presidential election” и выявив ключевые слова “US president”, “withdrew”, “2024 presidential election”, Участник Конкурса должен соотнести его с заголовком под номером 1. *Biden quits 2024 campaign*.

ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

Задания 6 и 7 теста выполняются на базе текста из испаноязычной прессы. Задания направлены на проверку сформированности навыков чтения, понимания и анализа текстов. Участнику Конкурса будет предложено на основе прочитанного материала выполнить задание на множественный выбор и на определение соответствия приведённого высказывания содержанию текста.

Рассмотрим текст и задания из демонстрационного варианта:

Lea el texto y conteste a las preguntas de las tareas 6 y 7:

Por qué los expertos en ciberseguridad no recomiendan las cerraduras inteligentes

Las cerraduras inteligentes son la evolución de una cerradura tradicional, solo que en una versión electrónica e informatizada. Por lo que, en lugar de tener un bombín en el que hay que introducir una llave para poder abrir la puerta, se activan mediante otro sistema, generalmente, mediante una huella dactilar u otra

función biométrica, desde una aplicación en el dispositivo móvil o gracias a una tarjeta. La principal ventaja de las cerraduras inteligentes es su comodidad: dependiendo del tipo, podría no hacer falta tener nada encima, mucho menos unas llaves, para entrar y salir de casa. También las hay que pueden controlarse a distancia, lo que será conveniente para abrir la puerta a amigos o familiares que necesiten acceder en algún momento. Y también sirven para calmar la mente de todas esas personas distraídas que nunca están seguras de si cerraron o no la puerta, ya que podrán consultarlo fácilmente.

Pero, desafortunadamente, las cerraduras inteligentes padecen una serie de riesgos que no hay que ignorar. En primer lugar, para el consumidor puede suponer un reto encontrar una que sea lo suficientemente segura como para aguantar ciberataques gracias a un software que sea resistente. Por otro lado, hay que tener en cuenta que las cerraduras inteligentes dependen directamente de un buen sistema de actualizaciones de software eficaz y regular. No obstante, el envejecimiento de estos dispositivos complica la tarea, ya que algunos modelos pueden simplemente dejar de fabricarse o no ser compatibles por lo que no habrá actualizaciones que mantengan su seguridad al día.

Задание 6. Conteste a la pregunta. В данном типе заданий участнику необходимо выбрать из трех предложенных верный вариант , который соответствует вопросу в задании.

¿Cuál es el mayor beneficio de las cerraduras inteligentes?

- A. Permiten al usuario controlar desde lejos a sus familiares.
- B. El consumidor no tiene que llevar consigo objetos extra para abrir la puerta.
- C. Las personas despistadas pueden encontrar más fácilmente las llaves perdidas.

Выполняя предложенное задание, участник внимательно изучает текст из испаноязычных СМИ и соотносит утверждение из задания с контекстом. В

первом абзаце мы находим фразу: “La principal ventaja de las cerraduras inteligentes es su comodidad: dependiendo del tipo, podría no hacer falta tener nada encima, mucho menos unas llaves, para entrar y salir de casa”. Ее смысл соответствует высказыванию «El consumidor no tiene que llevar consigo objetos extra para abrir la puerta». Правильный ответ: В.

Для выполнения задания участник должен обладать навыком понимания текстов на испанском языке, уметь перерабатывать и анализировать содержащуюся в них информацию.

Задание 7. Diga si lo que se afirma a continuación es Verdadero, Falso o si en el texto No hay información al respecto.

В данном типе задания участнику необходимо проанализировать предложенное утверждение и выбрать подходящий вариант ответа.

Con el tiempo las cerraduras inteligentes se vuelven desactualizadas por lo cual dejan de ser seguras.

- A) Verdadero
- B) Falso
- C) No hay información

Анализируя контекст, во втором абзаце мы выделяем следующее утверждение: «No obstante, el envejecimiento de estos dispositivos complica la tarea, ya que algunos modelos pueden simplemente dejar de fabricarse o no ser compatibles por lo que no habrá actualizaciones que mantengan su seguridad al día.». Данное предложение синонимично утверждению, которое дано в задании, следовательно утверждение верно. В качестве ответа мы выбираем пункт А – Verdadero.

Для успешного выполнения данного задания участник должен уметь анализировать предложенную информацию и делать выводы на основе прочитанного текста.

Задание 8. Elija la variante correcta. В данном типе задания участнику необходимо выбрать из предложенных вариантов правильное слово,

соответствующее смыслу предложения. Участник должен владеть специальной терминологией, знать устойчивые выражения и речевые клише в рамках темы «Медиа».

TVE pide disculpas por cortar la _____ de una película 9 minutos antes de su final.

1 – entrega 2 – transferencia 3 –emisión 4 – programación

Выбирая правильный ответ, участник должен обратить внимание на контекст, а также вспомнить точное лексическое значение каждого из предложенных для выбора слов.

Верный ответ: emisión. Для успешного выполнения данного задания участнику необходимо обладать широким лексическим запасом.

Задание 9. Lea el titular y sustituya la frase en cursiva por su equivalente.

В данном типе заданий участнику необходимо ознакомиться с заголовком статьи из испаноязычных СМИ, предложенным в задании, и заменить выделенную курсивом часть на синонимичную. Участнику необходимо иметь достаточный опыт понимания и правильного толкования испаноязычных заголовков.

Objetivo: *que todos los ciclistas consuman* la misma cantidad de agua

- A) todos los ciclistas están consumiendo
- B) todos los ciclistas deben consumir
- C) todos los ciclistas van a consumir

Использование сослагательного наклонения в данном заголовке передает рекомендательный характер высказывания, следовательно эквивалентный вариант – *deben consumir*. Правильный ответ: B.

Для успешного выполнения задания участник должен знать грамматические и лексические особенности построения заголовков испаноязычного медиатекста.

Задание 10. Relacione los titulares con los textos (uno de los textos sobra):

В данном типе задания участнику необходимо верно соотнести заголовки на испанском языке с соответствующими текстами статей. Один из текстов не соответствует ни одному заголовку. Участник должен обладать навыком анализа информации, а также уметь сопоставлять текстовые фрагменты.

1) Madrid no tiene quien le haga sombra	A) El procedimiento para encontrar un nuevo trabajo suele crear ciertas inseguridades en los candidatos, pero conocer los tiempos que dura el proceso puede ayudarnos a relajarnos.
2) Neuralink anuncia el implante de un chip en el cerebro a un segundo paciente	B) Mientras la ciudad va de ola en ola de calor, el Consistorio anuncia nuevas talas y lugares como la Puerta del Sol o la Plaza de España ya son conocidos por lo difícil que es transitar por ellas durante gran parte del día.
3) ¡No te pongas nervioso! Este es el timing y las fases de un proceso de selección	C) Las nuevas propuestas para compatibilizar trabajo y pensión son positivas, pero deben estar acompañadas de cifras creíbles.
	D) Musk dice que estas personas superarán pronto la capacidad de vídeo jugadores.

Разберем подробно каждый текст и его соответствие нужному заголовку:

В первом тексте «El procedimiento para encontrar un nuevo trabajo suele crear ciertas inseguridades en los candidatos, pero conocer los tiempos que dura el proceso puede ayudarnos a relajarnos» участнику следует изучить контекст и выделить ключевые слова (*crear ciertas inseguridades / conocer los tiempos que*

dura el proceso / ayudarnos a relajarnos), указывающие на соответствие данного текста заголовку под номером 3: «¡No te pongas nervioso! Este es el timing y las fases de un proceso de selección».

Следуя схожему принципу, участник выделяет ключевые слова во втором тексте: «Mientras la ciudad va de ola en ola de calor, el Consistorio anuncia nuevas talas y lugares como la Puerta del Sol o la Plaza de España ya son conocidos por lo difícil que es transitar por ellas durante gran parte del día». Ключевые слова: *ola de calor, anuncia nuevas talas, conocidos por lo difícil que es transitar por ellas durante gran parte del día*. Выделенные слова позволяют сделать вывод, что данный текст соответствует заголовку под номером 1: «Madrid no tiene quien le haga sombra», в котором обыгрывается прямое и переносное значение словосочетания *hacer sombra* – *бросить/создать тень*.

В третьем проанализированном тексте «Las nuevas propuestas para compatibilizar trabajo y pensión son positivas, pero deben estar acompañadas de cifras creíbles» ключевые слова *compatibilizar trabajo y pensión/ estar acompañadas de cifras creíbles* не соответствуют смыслу ни одного из заголовков, следовательно текст С) является лишним.

Находим ключевые слова в четвертом тексте «Musk dice que estas personas superarán pronto la capacidad de vídeo jugadores». Ими являются: *Musk /superarán pronto la capacidad de vídeo jugadores*. Илон Маск – соучредитель компании Neuralink, занимающейся разработкой интерфейсов мозг-компьютер и изучающей возможности внедрения чипов в мозг человека. Выбираем правильный заголовок под номером 2: «Neuralink anuncia el implante de un chip en el cerebro a un segundo paciente».

КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК

Задания 6 и 7 относятся к базовому уровню сложности, выполняются на основе прочитанного текста. Рассмотрим текст демонстрационного варианта:

吵架和看病

很多外国人，像我一样，一个人来到中国。这些外国人大部分都愿意和中国人约会。我听说过很多发生在外国人和他们的中国伴侣之间的逸事。其中有一件我觉得很有趣的事情，就是外国人和中国人对吵架的看法。

外国人，特别是男人，极度害怕和他们的爱人发生吵架。对外国人来说，如果有吵架的话，那么说明关系出现了问题。但我认识的中国女生认为这些吵架完全是正常的。对我来说更奇怪的是在一次大吵架之后，对她们来说，这次吵架就像从未发生过一样。像“讨厌”“烦人”，还有“气死我了”这样的话是中国女生词汇库中的“常规武器”。西方女生会非常小心地使用这些词语，因为对西方人来说，这些词是十分严肃的。所以我第一次听到我的妻子说“我讨厌你”的时候，我觉得我们的关系到此结束了。但是有人和我解释说，对中国女生来说，这种话她们经常讲。如果不知道这一点的话，我可能今天就没有妻子了。

中外爱人吵架次数的区别和中西方人上医院看病的区别一样。西方人不会经常去医院。其中一个原因是看病很贵，另一个原因则是在我们的文化中，只在身体有了严重问题的时候才去找医生，要不然，我们会自己坚持等病治好。放到我们和别人的关系上来说也是一样。和父母吵架会花费很多精力，所以我们尽量不发生吵架。只有很重要的事情或很严肃的事情才会引起吵架。

一知道我生了点小病的时候，我的妻子立刻告诉我应该去看医生，最起码要吃点药。我对她说，我得的只是简单的感冒，会自己好起来的。然后她就因为我没听她的话而变得不高兴。她认为我不接受她的建议，也就肯定了一点：她的想法在我看来不够重要。我试着去解释我的感冒并不严重，但她吼了回来：“你怎么知道？你是医生吗？”吵架完几个小时之后，她终于冷静下来。我觉着我快要咳出来了，但是我尽最大努力憋着——我不想让她听到我咳嗽。可憋着真不是一件简单的事儿。嗓子里痒痒的，并且越来越想咳出来。但我仍旧憋着。最终，我觉得特别不舒服，而且浑身发烫。我看起来特别紧张，脸色特别差。妻子看了看我，然后说：“你肯定生病了。我告诉过你应该去医院的！”

跟一个中国女孩结婚，对吵架来说，你绝对不无聊。她激发了我的热情，让我想要维护这段感情。我知道这是因为她十分关心我，并且她对细微

的事物十分敏感。更重要的是，我已经和她交心，这也让我向中国文化敞开了心扉。为了让外国人更了解中国，我们需要承认文化间存在着区别并努力接受它们。

(选自：读者. 2017年第3期，第26页)

Задание 6 根据短文的内容，西方人很少去医院的原因之一是：

- A) 看病很贵
- B) 他们不相信医生
- C) 认为看病没有用

Задание 6 представляет собой задание на множественный выбор. Необходимо выбрать единственный правильный вариант окончания предложения “根据短文的内容，西方人很少去医院的原因之一是……”. Читая текст, участникам конкурса необходимо обратить внимание на следующие два предложения: 西方人不会经常去医院。其中一个原因是看病很贵，另一个原因则是在我们的文化中……。В этом фрагменте прямо указывается на то, что высокая стоимость обследования – одна из причин редкого посещения врачей. Правильный ответ – А (看病很贵).

Задание 7 判断正误

在作者看来，妻子激发了他的热情是因为她想让他生气。

- A) 对
- B) 不对
- C) 没说

В задании 7 необходимо определить, верно (对) или нет (不对) высказывание “在作者看来，妻子激发了他的热情是因为她想让他生气。”, или в тексте нет об этом информации (没说). При внимательном прочтении фразы “她激发了我的热情，让我想要维护这段感情。” последнего абзаца становится очевидно, что предложенное высказывание ложно. Ответ В.

В рамках заданий 8 и 9 проверяется знание лексики и грамматики китайского языка.

Задание 8 用合适的词语填空

在西方文化中，只在身体有了严重问题的时候才去_____。

В задании 8 необходимо заполнить пропуск, подобрав подходящее по контексту слово или словосочетание. При заполнении пропуска в предложении “在西方文化中，只在身体有了严重问题的时候才去_____” подходящими вариантами будут считаться找医生、看病、看大夫、看医生、医院 и т.д. То есть выражения со значением «обратиться к врачу», «пойти в больницу» и т.д.

Задание 9 选择正确答案填空

马先生与谢女士于5月13日_____。

- A) 通电话一次了
- B) 通了电话一次
- C) 通了一次电话

В задании 9 необходимо заполнить пропуск, выбрав единственный правильный с точки зрения грамматики вариант. По контексту и по вариациям ответа видно, что на месте пропуска должно быть выражение «провели телефонный разговор». Однако только в пункте С порядок слов является правильным. Согласно правилам грамматики современного китайского языка, порядок слов в предложении с дополнительным элементом кратности действия зависит от того, чем выражено дополнение у глагола. Дополнение 电话 является обычным нарицательным существительным, поэтому числительное и глагольное счетное слово 一次 должны занимать позицию после глагола и перед дополнением. Ответ С (通了一次电话).

Задание 10 选择正确答案填空

马先生与谢女士于5月13日_____。

- A) 通电话一次了

В) 通了电话一次

С) 通了一次电话

Задание 10 является заданием повышенной сложности. Оно направлено на проверку не только умений чтения, но и аналитических умений учащихся. В этом задании необходимо ознакомиться с предложенными заголовками из китайских СМИ в левом столбце и сопоставить их логически с предложениями в правом столбце. Одно из предложений в правом столбце не соответствует ни одному из заголовков (является лишним). Заголовок №1 “Z世代”更加注重品质生活 соответствует тексту D, в котором раскрывается тема повышенного внимания к качеству жизни у представителей поколения Z. Этот пункт задания усложнен тем, что, в отличие от заголовка, в тексте «поколение Z» обозначено как «люди, родившиеся в период 1995–2009 гг.», то есть для работы с этим пунктом требуется наличие соответствующих фоновых знаний. Заголовок №2 看！这些赛场上的年轻人 соответствует тексту С, в котором уточняется, что «молодые участники соревнований» это «рожденные в нулевые» молодые спортсмены, представляющие КНР на Олимпийских играх в Париже. Заголовок №3 为何上涨？何时回稳？ представляет собой вопросы о «причинах роста/повышения» и «времени стабилизации» без указания предмета обсуждения. Он соответствует тексту В, в котором описывается недовольство пользователей сети ростом цен на отдельные виды овощей. Текст под буквой А не соотносится с приведенными в левом столбце заголовками и поэтому является лишним.

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

Задания 6 и 7 относятся к базовому уровню сложности и направлены на проверку понимания прочитанного.

Рассмотрим текст к заданиям 6 и 7.

Vom World Wide Web bis zur KI

Einige Erfindungen haben unser Leben radikal verändert. So wie das World Wide Web. 1993 konnten plötzlich alle, die einen Computer und eine Internetverbindung hatten, mit anderen direkt online kommunizieren. Egal wie weit sie voneinander entfernt waren. Man verschickte weniger Briefe, teure

Telefongespräche verloren an Popularität. Vier Jahre später ging alles mit Wi-Fi auch kabellos.

Ab 1998 revolutionierte die Suchmaschine Google die Internetnutzung. Jeder bekam in kurzer Zeit eine Menge von Online-Informationen, ohne stundenlang durch Bücher zu blättern. Und mit den sozialen Medien entstanden 2004 zahlreiche neue Formen der Kommunikation.

Bahnbrechend war 2007 auch das iPhone. Zum ersten Mal gab es ein Telefon, das man nicht nur zum Telefonieren, sondern auch zum Musikhören, Fotografieren und für das Surfen im Internet nutzen konnte.

Danach folgten weitere technologische Meilensteine wie virtuelle Realität (2014), autonome Fahrzeuge (2015) und extrem leistungsstarke Quantencomputer (2016). Nicht zuletzt war es dann die Corona-Pandemie 2020, die die Digitalisierung in vielen Bereichen förderte.

Eine wahre KI-Revolution war 2022 der Chatbot ChatGPT: Innerhalb einer Woche probierten über eine Million Menschen diese App aus. Inzwischen ist sie die am schnellsten wachsende App der Welt.

182 Wörter

Quelle: Ingrid Plank für www.deutsch-to-go.de – in Anlehnung an: dpa-infografik GmbH, „Meilensteine der Technologie“, Gd- 016761, 79. Jahrgang, 29. März 2024 (bearbeitet)

Задание 6 является заданием на множественный выбор. Необходимо выбрать правильный ответ из приведенных ниже.

Ab wann gab es Wi-Fi, und Kabelverbindungen wurden überflüssig?

- A) 1993
- B) 1997
- C) 1998

Читая текст, необходимо обратить внимание на следующие предложения: “1993 konnten plötzlich alle, die einen Computer und eine Internetverbindung hatten, mit anderen direkt online kommunizieren. ... Vier Jahre

später ging alles mit Wi-Fi auch kabellos.” В 1993 году Интернет стал общедоступен, а четыре года спустя появился беспроводный интернет. Таким образом, $1993 + 4 = 1997$. Правильный ответ - В.

Задание 7. Задание на определение соответствия приведенной фразы содержанию текста.

Ist diese Aussage richtig, falsch oder das steht nicht im Text?

Die Erscheinung von iPhone war entscheidend, denn sie ermöglichte Telefonieren.

- A) Richtig
- B) Falsch
- C) Steht nicht im Text

нужно ответить на вопрос является ли утверждение “Die Erscheinung von iPhone war entscheidend, denn sie ermöglichte Telefonieren.” правильным, ложным или данной информации нет в тексте. В абзаце, где идет речь о смартфоне следует обратить внимание на конструкцию nicht nur...sondern auch (не только, но и), таким образом становится очевидно, что предложенное высказывание ложно. Ответ В.

Задания 8 и 9 проверяют сформированность лексических и грамматических навыков.

В задании 8 необходимо прочитать заголовок и подобрать к выделенному курсивом слову подходящий эквивалент.

Lies die Überschrift und wähle die beste Variante, wodurch das schräggeschriebene Wort ersetzt werden kann.

„Verhängnisvolles Wahrzeichen“: Wie die Presse über die Eröffnung des Potsdamer Garnisonkirchturms *schreibt*

- A) berichtet
- B) mitteilt
- C) ermittelt

В качестве эквивалента предлагаются варианты: berichtet, mitteilt, ermittelt. Основная задача прессы - сообщать читателям о событиях, происходящих в стране и за рубежом. В немецком языке существуют несколько глаголов, которые имеют значение “сообщать, рассказывать и т.д.”, однако они обладают оттенками значения. Глагол “ermitteln” означает “расследовать” и к данному контексту не имеет отношения, хотя он мог бы использоваться в заголовке, если бы речь шла об инвентивной журналистике. Глагол “mitteilen” имеет значение “сообщать”, однако в данном контексте он не подходит, поскольку используется в первую очередь в том случае, если нужно сообщить некий факт, короткую новость. Здесь же речь идет о том, каким образом пресса сообщает об открытии башни потсдамской гарнизонной церкви. Правильный ответ “berichtet”, ответ А.

В задании 9 необходимо заполнить пропуск подходящим по смыслу слову в правильной форме. Задание направлено на проверку лексических и грамматических навыков.

Fülle die Lücke mit dem passenden Wort aus.

Die beste Sendezeit für Kinder: Statt des Tatorts _____ gestern um 20.15 Uhr eine Sondersendung.

Для решения этого задания учащимся необходимо вспомнить, что в немецком языке эквивалентом глаголу в русском выражении “идет фильм, передача” является глагол “laufen”. Поскольку в предложении имеется указание на то, что это происходило в прошлом “gestern”, то глагол надо поставить в форму простого прошедшего времени. Таким образом, правильный ответ “lief”.

Задание 10 является заданием повышенной сложности и направлено на проверку не только умений чтения, но и аналитических умений учащихся.

Finden Sie die Überschrift für jeden Text. Ein Text bleibt übrig.

<p>1) Wie die Füße auf neue Ideen kommen</p> <p>2) Der Social-Media-Alpinismus bringt Menschen an Orte, an die sie nicht gehören</p> <p>3) Alpensinfonie, auf zwei Rädern zu spielen</p>	<p>A) Wenn auf Instagram und Co. über eine spektakuläre Bergtour berichtet wird, ruft das häufig Nachahmer auf den Plan. Das kann böse Konsequenzen haben.</p>
	<p>B) Die Schweiz hat zwanzig Straßenpässe über zweitausend Meter Höhe, und alle sind jetzt vom Schnee freigeräumt. Es wird Zeit für eine hügelige Velotour von Ost nach West.</p>
	<p>C) Wandern baut Stress ab. Eine Fernwanderung im Monte-Rosa-Gebiet wirkt deshalb wie Medizin. Und sie verleiht erst noch der Kreativität einen Schub.</p>
	<p>D) Auf einer Reise auf einem Boot durch die Kanäle und Seen Brandenburgs lernen Individualisten, als Team zu funktionieren – und so manchen Schrecken zu bewältigen.</p>

В этом задании нужно соотнести заголовок и текст, один текст остается лишним. Все тексты демонстрационного варианта касаются темы “Путешествия”. В тексте А упоминаются названия социальных сетей, а в заголовке 2 есть понятие “Social-Media-Alpinismus”, это указывает на то, что заголовок 2 подходит к тексту А. Текст В сообщает о том, что Швейцарские Альпы освободились от снега и можно совершать длительные велосипедные поездки. Заголовок 3 содержит слова “Alpensinfonie, auf zwei Rädern”, которые указывают на возможность совершения велотура по Альпам. Заголовок 3 соответствует тексту В. В тексте С речь идет о пеших прогулках в горах, которые имеют оздоравливающее значение и рассматриваются как терапия. Этому тексту соответствует заголовок 1, содержащий в себе слово

“Füße”. Таким образом лишним остался текст 4, в котором речь идет о путешествиях на лодках.

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

Задания 6 и 7 соответствуют базовому уровню сложности и направлены на проверку понимания прочитанного. Участнику конкурса необходимо прочитать текст, а затем выполнить задания на множественный выбор и на определение соответствия приведенного высказывания содержанию текста.

Для успешного выполнения этих двух заданий участник должен обладать навыком аналитического чтения текстов из франкоязычных СМИ, уметь перерабатывать и анализировать содержащуюся в них информацию.

Рассмотрим текст и задания из демонстрационного варианта:

Lisez le texte et répondez aux questions № 6 et № 7

L'impact des technologies modernes sur le journalisme : opportunités et défis

Les technologies modernes ont profondément transformé le domaine du journalisme. Grâce à Internet, les journalistes ont accès à une multitude de sources d'informations directement.

D'un côté, cela présente des avantages significatifs. Par exemple, lors de catastrophes naturelles ou de grands événements politiques, les journalistes peuvent envoyer des articles presque instantanément.

Cependant, il existe aussi des inconvénients. L'accélération de la diffusion de l'information peut parfois mener à la propagation de fausses nouvelles. Les journalistes sont souvent pressés par l'exigence de rapidité, ce qui peut nuire à l'exactitude et à la vérification des faits. De plus, l'accès à autant d'informations peut rendre difficile la distinction entre des sources fiables et non fiables.

En outre, l'intelligence artificielle (IA) change aussi le paysage journalistique. Des logiciels peuvent rédiger des articles basiques pour que les journalistes puissent se concentrer sur des enquêtes plus approfondies et des

reportages de fond. Toutefois, cela soulève des questions éthiques sur la déshumanisation de la profession.

Ainsi, les technologies modernes offrent aux journalistes de nouvelles opportunités et des défis à relever. Il est important de veiller à ce que les informations partagées soient vérifiées et dignes de confiance. Les journalistes doivent également éduquer le public sur les moyens d'identifier des sources d'informations crédibles.

L'avenir du journalisme avec le contenu généré par l'IA. Disponible sur : <https://fastercapital.com/fr/contenu/L-avenir-du-journalisme-avec-le-contenu-generé-par-l-IA.html>

Задание 6. Lisez le texte et répondez à la question.

Pourquoi est-il important pour les journalistes d'éduquer le public ?

- A) Pour augmenter leur propre notoriété
- B) Pour aider le public à identifier des sources d'informations crédibles
- C) Pour promouvoir leurs propres articles

В задании 6 участнику нужно выбрать единственный верный ответ на вопрос по содержанию текста.

Для успешного выполнения задания, участник должен внимательно прочесть текст и найти абзац, который содержит ответ на поставленный вопрос. В данном случае это – предпоследний абзац: "Les journalistes doivent également éduquer le public sur les moyens d'identifier des sources d'informations crédibles". Его смысл соответствует ответу B: "Pour aider le public à identifier des sources d'informations crédibles".

Задание 7. Selon le texte, cette affirmation est-elle vraie, fausse ou non mentionnée ?

L'intelligence artificielle empêche les journalistes de travailler efficacement.

- A) Vrai
- B) Faux
- C) Non mentionné

В задании 7 участнику нужно ответить на вопрос является ли утверждение правильным, ложным или данной информации нет в тексте.

Анализируя четвертый абзац, мы обращаем внимание на предложение: «Des logiciels peuvent rédiger des articles basiques pour que les journalistes puissent se concentrer sur des enquêtes plus approfondies et des reportages de fond», смысл которого не соответствует предложенному высказыванию. И поскольку утверждение не верно, в качестве ответа мы выбираем пункт В – faux (ложно).

Задание 8. Choisissez le mot qui convient : accéder, accès, accessible.

В этом задании участнику необходимо выбрать подходящую по смыслу часть речи: глагол, существительное или прилагательное.

L'information doit être _____ à tous les citoyens, afin que chacun puisse mieux comprendre le monde.

Выбирая, участник должен обратить внимание на синтаксис данного предложения, а также вспомнить лексическое значение каждого из предложенных на выбор слов. Верный ответ accessible.

Для успешного выполнения этого задания участнику необходимо обладать как лексическими, так и грамматическими навыками.

Задание 9. Lisez le titre de l'article et complétez la phrase avec le mot approprié.

В этом задании необходимо заполнить пропуск подходящим по смыслу словом, в правильной форме. Задание направлено на контроль лексико-грамматических навыков.

_____ par Radio France, ce journaliste politique n'est pas d'accord avec cette décision.

- A) En licenciant
- B) Ayant licencié
- C) Licencié

Правильный ответ: C

Для успешного выполнения задания участник должен знать грамматические и лексические особенности построения заголовков франкоязычного медиатекста.

Задание 10. Choisissez un titre approprié pour chaque texte. Un texte ne convient pas.

Задание 10 представляет повышенную сложность, поскольку предполагает у участника наличие навыков синтетического и аналитического видов чтения, а также умения интерпретировать прочитанное.

В данном задании необходимо соотнести три заголовка с тремя, соответствующими по смыслу, текстами из французской прессы. Один из четырех текстов не соответствует ни одному заголовку, следовательно, является лишним.

1) Le journalisme à l'ère numérique: défis et opportunités	A) Cet article se penche sur l'évolution des normes éthiques dans le journalisme face aux changements technologiques et sociétaux, posant la question de ce que sera le journalisme de demain.
2) L'avenir du journalisme: vers une nouvelle éthique ?	B) À l'heure des réseaux sociaux, le journalisme fait face à de nouveaux défis, notamment à la désinformation. Cet article analyse comment les journalistes s'adaptent à cette nouvelle réalité.
3) La formation en journalisme: préparer les journalistes de demain	C) Analyse des programmes de formation en journalisme qui intègrent les nouvelles technologies et l'éthique, afin de préparer les futurs journalistes aux défis contemporains.
	D) La peur de la technique ne cache-t-elle pas une inquiétude existentielle? Si l'homme est déstabilisé par la croissance des techniques, c'est parce qu'elles changent entièrement le regard qu'il porte sur lui-même. L'homme n'est peut-être plus à penser comme un individu singulier, autonome et conscient.

Разберем подробно каждый текст и его соответствие нужному заголовку.

Для успешного выполнения этого задания в каждом из текстов важно найти ключевые слова. Например, в тексте А такими словами являются: *l'évolution des normes éthiques / changements technologiques et sociétaux / le journalisme de demain*. Они указывают на соответствие данного текста заголовку под номером 2: «*L'avenir du journalisme: vers une nouvelle éthique?*».

Следуя этому же принципу, участник выделяет ключевые слова в тексте В: *des réseaux sociaux / le journalisme/ fait face à de nouveaux défis/*, которые позволяют сделать вывод, что данный текст соответствует заголовку под номером 1: «*Le journalisme à l'ère numérique: défis et opportunités.*»

Текст С содержит ключевые слова: *programmes de formation en journalisme /intègrent les nouvelles technologies*, которые соответствуют по смыслу заголовку 3: «*La formation en journalisme: préparer les journalistes de demain.*»

Текст D не содержит информации ни о журналистах, ни о журналистике. Он не соответствует по смыслу ни одному из предложенных заголовков. Таким образом, можно сделать вывод, что текст D лишний.

Раздел 7. Возможные ошибки при выполнении заданий теоретического этапа Конкурса «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» в номинации «Медиакласс» по направлению «Медиа»

В выполнении Участниками Конкурса наблюдались следующие ошибки:

- неумение находить запрашиваемую информацию;
- выхватывание отдельных слов из текстов;
- неумение игнорировать незнакомые слова, пользоваться языковой догадкой;
- неверное определение части речи, необходимой в предложенном контексте;

- игнорирование структуры новостного заголовка и неспособность определения нужной грамматической формы;
- неумение выделять ключевые слова.

Раздел 8. Рекомендуемая литература для подготовки к части «Иностранный язык» теоретического этапа Конкурса «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» в номинации «Медиакласс» по направлению «Медиа»

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

1. Ceramella N. Cambridge English for the media. – Cambridge: Cambridge University Press, 2008.
2. Longman Dictionary of Contemporary English. 2006.
3. Swan M. Practical English Usage. 3-d ed. – Oxford: Oxford University Press, 2009.
4. Маммадова Н.Р., Измайлова Н.С. Media and Communication Studies. - М: МГИМО-Университет, 2022 г.

ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

1. Real Academia Española, 2024. – электронный толковый словарь <https://dle.rae.es/traicionar>
2. Diccionario de sinónimos y antónimos, WordReference.com , 2024 – электронный ресурс <https://www.wordreference.com/sinonimos/>.
3. Мурзин Ю.П. О профессии журналиста на испанском языке (Sobre la Profesión de Periodista en Español), учебник: уровни B2–C1. – М: МГИМО-Университет, 2023 г.
4. Горенко Г.М. Мир журналистики на испанском: язык и профессия. Учебное пособие. Уровни B1-B2. – М: МГИМО-Университет, 2017 г.
5. Гусева И.В. О связях с общественностью по-испански. Учебное пособие. Уровень C1. – М: МГИМО-Университет, 2018 г.

6. Гусева И.В., Горелая И.И. Испанский язык. Язык профессии связи с общественностью. Учебное пособие. Уровень В2. – М: МГИМО-Университет, 2016 г.

7. Современная испаноязычная пресса и ТВ-программы СМИ Испании и Латинской Америки.

КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК

1. Ивченко, Т.В. Китайский язык. Полная грамматика в схемах и таблицах / Т.В. Ивченко. - М.: АСТ, 2021. - 733 с.

2. Ивченко, Т. В. Полный курс китайского языка для начинающих + CD / Т. В. Ивченко, О. М. Мазо, Т. Ли. – Москва : Издательство АСТ, 2018. – 608 с.

3. Готлиб, О.М. Практическая грамматика современного китайского языка: учебное пособие/ О.М. Готлиб. – М.: АСТ: Восток-Запад, 2007. – 281 с.

4. Гулева, М. А. Современные СМИ Китая : учебное пособие / М. А. Гулева. – Москва : Общество с ограниченной ответственностью "ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ ВКН", 2022. – 160 с.

5. Современные СМИ КНР (人民日报、新华网、CCTV)

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

1. Радченко, О.А.. Немецкий язык. 10 класс. Полная версия. ЭФУ : Учебник / О.А. Радченко, М.А. Лытаева, О.В. Гутброд — Москва : Просвещение, 2019. — 10 с. — ISBN 978-5-09-072110-3. — URL: <https://book.ru/book/956141> (дата обращения: 09.09.2024). — Текст : электронный.

2. Радченко, О.А.. Немецкий язык. 10 класс. Базовый и углублённый уровни. ЭФУ : Учебник / О.А. Радченко, М.А. Лытаева, О.В. Гутброд — Москва : Просвещение, 2023. — 10 с. — ISBN 978-5-09-109534-0.

— URL: <https://book.ru/book/951518> (дата обращения: 09.09.2024). — Текст : электронный.

3. Лытаева М.А. Немецкий язык. 10 класс. Базовый и углубленный уровень. Рабочая тетрадь / Лытаева М.А., Базина Н.В. - Москва : Просвещение, 2023 - 30 с. - ISBN 978-5-09-114004-0

4. Лытаева М.А., Немецкий язык. 11 класс. Базовый и углубленный уровень. Рабочая тетрадь / Лытаева М.А., Базина Н.В. - Москва : Просвещение, 2023 - 30 с. - ISBN 978-5-09-114005-7.

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

1. Бубнова Г.И., Тарасова А.Н., Лонэ Э. *Le français en perspective* (Французский в перспективе). Учебник. 10 класс. Углубленный уровень. Москва: Просвещение, 2022.

2. Бубнова Г.И., Тарасова А.Н. *Le français en perspective* (Французский в перспективе). Учебник. 11 класс. Углубленный уровень. Москва: Просвещение, 2022.

3. Тарасова А.Н. Французская грамматика для всех. Справочник: Учеб.пособие. Москва: Нестор Академик, 2011.

4. Тарасова А.Н. Французская грамматика для всех. Сборник упражнений: Учеб.пособие. Москва: Нестор Академик, 2012.

5. Тарасова М.В. *Le journalisme à la française*. (Журналистика по-французски). Учеб.пособие. Уровень В2. Москва: Нестор Академик, 2016.

6. Современная франкоязычная пресса.